

**Выписка из протокола заседания жюри шестого конкурса
на соискание Премии им. Ф.Р. Штильмарка 2017 года,
номинация «Книги о природе»**

г. Москва

13 марта 2018 г.

Жюри конкурса заслушало сообщение оргкомитета о подготовке шестого конкурса на соискание Премии им. Ф.Р. Штильмарка и его проведении в 2017 г. На конкурс в номинации «Книги о природе» поступило 45 книг, 7 брошюр, 4 рукописи книг (всего 56 работ) из 33 регионов России. Их авторы – действующие и бывшие сотрудники 25 заповедников, 6 национальных парков, 3 иных российских ООПТ и 6 других организаций. Соответствующими условиям конкурса признаны 35 книг, 6 брошюр и 3 рукописи книг – всего 44 работы.

Члены жюри обменялись мнениями о содержании конкурса и его целях, критериях отбора и оценки конкурсных работ, процедуре премирования победителей конкурса.

Члены жюри подчеркивают, что главные итоги конкурса – разнообразие тематики поступивших на конкурс книг, брошюр и рукописей, выраженная природоохранная и просветительская направленность многих из них, искренность авторских позиций, участие профессионалов, посвятивших себя делу охраны природы, – в совокупности оставляют позитивное впечатление и доказывают актуальность темы конкурса, растущий интерес к нему. За последние годы заметно улучшилось качество оформления и издания книг о природе. Нельзя не отметить высокий уровень публикаций, подготовленных научными сотрудниками ООПТ. Хорошие результаты дает и сотрудничество ООПТ с различными научными учреждениями.

Вместе с тем члены жюри считают важным обратить внимание авторов и издателей:

- в настоящее время в России современные и высококачественные книги о природе по-прежнему практически недоступны, так как издаются редко и абсолютно недостаточными тиражами;
- многие книги не подготовлены к печати должным образом и содержат многочисленные грамматические и стилистические ошибки;
- авторам следует четко определять целевую аудиторию изданий и учитывать ее особенности при выборе стиля и способа подачи материала.

Конкурсные работы оценивались жюри по следующим трем критериям:

1. *«Литературный»*. Богатство, правильность и красота языка, увлекательность изложения, самобытность стиля. Важно, чтобы тексты были доступны широкому кругу читателей.
2. *«Просветительский»*. Работы должны содержать не только красочные отзывы о природе, но и ненавязчиво сообщать достоверные знания о ней, не будучи сугубо научным описанием. Конкурс призван поддержать авторов, детально рассказывающих о любимых, хорошо изученных ими местах. Очень важно отсутствие биологических и географических ошибок.
3. *«Гуманитарный»*. Тематика работ может быть разной, в частности, речь может идти о различных взаимоотношениях человека с природой, но принципиально важно, чтобы они оставляли в сердце читателя светлое чувство.

Решения жюри конкурса

1. Признать шестой конкурс на соискание Премии имени Ф.Р. Штильмарка 2017 года в номинации «Книги о природе» состоявшимся.

2. Присудить Премию имени Ф.Р. Штильмарка 2017 года в номинации «Книги о природе»:

1 премия:

Анатолию Анатольевичу Кочневу, канд. биол. наук, старшему научному сотруднику лаборатории экологии млекопитающих Института биологических проблем Севера ДВО РАН, ведущему научному сотруднику национального парка «Берингия», многолетнему научному сотруднику заповедника «Остров Врангеля» (1989–2000 гг.) – за книгу «Рожденные в северном сиянии» (Москва, 2011).

2 премия:

Николаю Николаевичу Герасимову, канд. биол. наук, старшему научному сотруднику лаборатории орнитологии Камчатского филиала Тихоокеанского института географии ДВО РАН, члену-корр. РАЕН, Заслуженному экологу России, инициатору и непосредственному исполнителю работ по организации более 10 зоологических заказников на Камчатке (1970–1980-е гг.) – за книги «Остров Карагинский: путешествие в непознанный мир Природы» (Петропавловск-Камчатский, 2008) и «Беседы о птицах Камчатки» (Петропавловск-Камчатский, 2014).

3 премия:

Г.С. Джамирзоеву, С.А. Букрееву, И.А. Идрисову, С.А. Трепету, И.А. Богрову – коллективу составителей и художественному редактору из Дагестанского заповедника и других учреждений – за книгу «Сарыкумские барханы» (Махачкала, 2013).

3. Отметить Почетной грамотой **семью Русановых (Г.М. Русанов, Ж.А. Русанова, Е.Г. Русанова)**, Астраханский биосферный заповедник – за долголетнее служение заповедной природе Нижней Волги, подвижническую просветительскую деятельность в области сохранения живой природы.

4. Отметить Почетной грамотой высокую ценность следующих конкурсных работ:

за целостное и многогранное описание природного и культурного наследия:

А.Д. Липкович (Ростовский биосферный заповедник) – книга «Мир лошади донских степей» (Ростов-на-Дону, 2014);

за живой и поэтичный рассказ о болотах Верхневолжья:

В.И. Николаев (Валдайский национальный парк) – книга «Тайны болот и озер» (Москва, 2008);

за создание выразительных образов диких животных:

А.Н. Кудактин (Кавказский биосферный заповедник) – книга «Кто хозяин в лесу. Рассказы о волках, медведях, леопардах и других» (Майкоп, 2015);

С.В. Сутырина (Сихотэ-Алинский биосферный заповедник) – книга «Тигриная летопись Сихотэ-Алиня» (2017);

за уважительное отношение к историческому наследию и опыту предшествовавших исследователей:

О.Я. Гармс (Тигирекский заповедник) – книга «Тигирек – заповедный форпост Алтая» (Барнаул, 2015);

за создание актуальных региональных атласов животных и растений, выполненных с уважением к читателям:

В.М. Емец, Н.С. Емец, Е.А. Стародубцева (Воронежский биосферный заповедник) – книги «Пауки Усманского бора» (Тамбов, 2016), «Жуки на цветах Усманского бора» (Тамбов, 2017), «Первоцветы Усманского леса» (Тамбов, 2017);

Р.Р. Сейфулина, В.М. Карцев (Приокско-Террасный биосферный заповедник) – книга «Пауки европейской части России» (Москва, 2017);

за создание актуального справочника о природе заповедника:

авторский коллектив Центрально-Черноземного биосферного заповедника (общ. ред.: **А.А. Власов, О.В. Рыжков, Н.И. Золотухин**) – книга «Центрально-Черноземный государственный природный биосферный заповедник имени профессора В.В. Алёхина» (Курск, 2016);

за иллюстрации к книге о природе Байкальского края:

Е.В. Хомколова (Заповедное Прибайкалье) – книга С.К. Устинова «На заповедных просторах: записки и рассказы эколога» (Иркутск, 2015).

5. Отметить Почетной грамотой **Уральское провинциальное издательство** (директор С.В. Чумаков, г. Верхний Тагил) и **издательство «Фитон XXI»** (г. Москва) – за подготовку и издание полезных и востребованных книг о природе.
6. Обратить внимание ряда авторов на целесообразность участия их работ в последующих конкурсах на соискание Премии имени Ф.Р. Штильмарка, но в иных номинациях:
 - В.М. Емец с соавт. – «Пауки Усманского бора» (Тамбов, 2016) и «Жуки на цветах Усманского бора» (Тамбов, 2017);
 - Р.Р. Сейфулина, В.М. Карцев – «Пауки европейской части России» (Москва, 2017);
 - С.М. Смиренский с соавт. – «Деревья, кустарники и лианы Муравьёвского парка» (Благовещенск, 2014);
 - Е.А. Стародубцева – «Первоцветы Усманского леса» (Тамбов, 2017).
7. Предложить Центру охраны дикой природы подготовить новое издание одной из следующих конкурсных книг (с учетом имеющихся финансовых и иных возможностей) с соответствующей редакторской и предпечатной обработкой:
 - Н.Н. Герасимов – «Остров Карагинский: путешествие в непознанный мир Природы» (Петропавловск-Камчатский, 2008);
 - А.А. Кочнев – «Рожденные в северном сиянии» (Москва, 2011);
 - А.Н. Кудактин – «Кто хозяин в лесу» (Майкоп, 2015);
 - В.И. Николаев – «Тайны болот и озер» (Москва, 2008) – с сокращениями.
8. Жюри конкурса по номинации «Книги о природе» считает неприемлемым:
 - издание книг без должного упоминания авторов текстов и фотографий;
 - включение в книги о природе информации, распространение которой может нанести вред природным комплексам и здоровью людей;
 - издание книг без необходимых выходных данных, международного стандартного книжного номера ISBN, без корректорской обработки текстов, расшифровки аббревиатур и т.п.
9. Рекомендовать оргкомитету конкурса:
 - провести награждение победителей шестого конкурса в апреле 2018 г. с учетом высказанных предложений;

- результаты конкурса опубликовать на сайте Фонда им. Ф.Р. Штильмарка, в газете «Берегиня» (по возможности) и других СМИ;
- при планировании следующих конкурсов стремиться к более строгому жанровому разграничению конкурсных публикаций, а также по типу издания;
- рассмотреть возможность участия в конкурсе авторов, пишущих о природе, но не имеющих прямого отношения к ООПТ;
- инициировать публикацию серии книг «Заповедная библиотека»;
- обратиться к авторам фотографий из ряда конкурсных работ с предложением участвовать в региональных и общероссийских фотовыставках, а также предложить организаторам таких выставок («Первозданная Россия» и др.) шире приглашать к участию авторов из ООПТ;
- содействовать заинтересованным научным сотрудникам и краоведам в работе по подготовке переизданий трудов исследователей природы России XVIII–XIX веков, включая их перевод на русский язык.

10. Выразить благодарность:

- всем участникам шестого конкурса на соискание Премии имени Ф.Р. Штильмарка 2017 года на сайте Фонда им. Ф.Р. Штильмарка;
- Фонду президентских грантов — за предоставление гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, на средства которого проведен конкурс на соискание Премии имени Ф.Р. Штильмарка 2017 года;
- оргкомитету шестого конкурса на соискание Премии имени Ф.Р. Штильмарка и Центру охраны дикой природы, обеспечившим организационное сопровождение конкурса.

Члены жюри конкурса

на соискание Премии им. Ф.Р. Штильмарка 2017 года,
номинация «Книги о природе»:

О.С. Астисова, канд. фил. наук, доцент Российского государственного гуманитарного университета (РГГУ) – председатель жюри;

В.В. Киселева, канд. биол. наук, доцент кафедры лесоустройства и лесоправления Мытищинского филиала МГТУ им. Н.Э. Баумана (до 2016 г. – Московского государственного университета леса) – член жюри;

А.С. Онуфренин, старший научный сотрудник Окского биосферного заповедника – член жюри.